

# DYNAMOGÈNE



Théâtre de rue



## Le Rotocloche

*triporteur à mélodies*



... des spectacles pires que des rêves de gosses

[www.dynamogene.net](http://www.dynamogene.net)

DYNAMOGÈNE - Nîmes (30) - Occitanie - France - [dynamogene@dynamogene.net](mailto:dynamogene@dynamogene.net)

# FESTIVALS / CARNAVALS / INAUGURATIONS

Machinerie à musique, théâtre forain, boniment mécanique  
Spectacles fixes ou déambulatoires à 2, 4 ou 12 comédiens

+ de 2000 représentations dans 35 pays  
et bientôt chez vous !

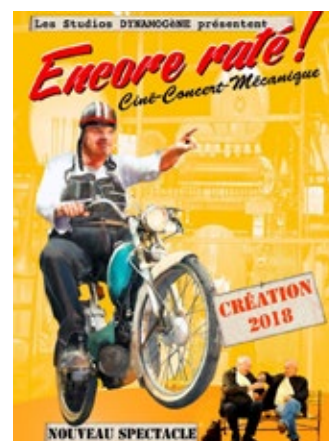
## PRÉCÉDENTS SPECTACLES (liste non-exhaustive) :

**Rénovation Façades** (2000 - 2003), boîte à musique sur échafaudage

**Ouvert Pour Inventaire** (2004 - 2010), 2 types & une boîte à musique

**Le Petit Catalogue** (2012 - 2019), usine à musique itinérante / EntreSort géant

**Encore Raté !** (2018 - 2021), Ciné-Concert-Mécanique



**DYNAMOGÈNE** - Théâtre de Rue - a été créé en 1995 à la suite de l'aventure Clintonbaco (90-94). Nos spectacles sont conçus pour la rue, à partir de jouets grandeur nature où la poésie de la machinerie est soutenue par le jeu absurde, mais profondément humain des personnages.

Nous abordons souvent la thématique du monde du travail mais de manière discrète et burlesque, avec des personnages désespérément loufoques et des émotions en filigrane. Nos créations sont accessibles à tous les publics, du plus jeune au plus âgé, de l'idiot du village à l'intellectuel du théâtre de rue. Nous nous appliquons à régaler tout le monde, avec différents niveaux de lecture.

## SPECTACLES DISPONIBLES :

- \* **Monsieur Culbuto**, 320 kg de poésie brute / *déambulation interactive*
- \* **Le RastaFerraille**, musiques électriques à tous les étages / *déambulation*
- \* **Le Rotocloche**, triporteur à mélodies / *déambulation*
- \* **La Cymbalobylette**, véritable batucada mécanique / *déambulation*
- \* **L'ACDC** (Athlétic-Cyclo-Disco-Club), électrophone à pédales / *installation participative*
- \* **La Torpédo Swing**, les origines du rock'n'roll / *spectacle fixe*

## BIENTÔT... en 2022

- \* **Au comptoir modeste**, cabaret mécanique itinérant / *spectacle fixe*  
*(création en cours mais version concert déjà disponible !)*

---

### CONTACTS

Pierre Pélissier (artistique)  
Emilie Travers (administratif)

06 75 66 57 94  
06 45 36 08 42

[www.dynamogene.net](http://www.dynamogene.net) / 04 66 84 94 33

*L'association Dynamogène est soutenue par la Ville de Nîmes,  
le Conseil Départemental du Gard et la Région Occitanie.  
Nos projets sont régulièrement accompagnés par Occitanie en Scène.*



Création 2020

# Le Rotocloche

## triporteur à mélodies



### Musique mécanique / Boniment technique & théâtral

*Dans l'historique imaginaire mais presque vrai des Ets Dynamogène, le Rotocloche a été construit en 1923. Après des débuts remarquables dans la caravane publicitaire du Tour de France (c'est de la blague !), il vole désormais de succès en succès, comme toutes les machines de cette illustre maison.*

Deux artistes-ouvriers des Ets Dynamogène en délégation syndicale officielle viennent vous présenter *Le Rotocloche*, un engin musical hybride dont l'esthétique utilitaire s'inspire furieusement du machinisme agricole des années folles.

#### **Boniments techniques homologués & mélodies révolutionnaires !**

Concert acoustique & bal populaire en option facultative selon l'humeur des ouvriers.

### Triporteur à pédales

Un comédien assis sur le vélo pédale. La musique & le déplacement sont indépendants et débrayables : on peut faire de la musique à l'arrêt, on peut se déplacer en silence, on peut faire les deux en même temps, selon l'humeur. Les percussions sont programmables, les mélodies s'enclenchent via un judicieux système de tirette. Un deuxième comédien accompagne la machine : boniment mécanique et chorégraphie approximative, il chuchote de la bonne humeur aux oreilles du public.

## Mieux que le marchand de glaces, le distributeur de mélodies !

**Création 2020** : Le Rotocloche a été conçu et construit au printemps 2020, pendant le premier confinement

## Le Rotocloche // TECHNIQUE

---

**1h30 d'intervention par jour (2 x 45 min)**

Déplacements en fourgon : 0,65 € / km

Équipe artistique : 2 comédiens



### **DIMENSIONS**

hauteur = 2m50

largeur = 1m20

longueur = 2m70

**Vitesse** maxi 3 km/h (on essayera d'éviter les rues pentues)

### **INSTRUMENTATION**

#### **Percussions :**

Percussions (tambour, cymbales, tambourin), 6 pistes programmables manuellement. Mélodies (4 pistes) via 10 clochettes. En sus, percussions jouées en direct par le pédaleur (et son collègue). D'autres possibilités instrumentales sont envisageables.

**Les artistes-ouvriers** Grégoire De Martino, Pepe Martinez ou Pierre Pélissier  
**Costumes** Corinne Hachon  
**Conception** Dynamogène

*Le Rotocloche* est l'une des machines à musique mobiles de cette usine extraordinaire & anarchique, la manufacture d'utopie des Ets Dynamogène où l'on retrouve également : *La Cymbalobyllette* - 1859 (véritable batucada mécanique), *Le RastaFerraille* - 1968 (musiques électriques à tous les étages), *La Torpédo Swing* - 1930 (les origines du Rock'n'Roll), *Le Klaxonarion* - 1952 (du cyclisme techno).



## **PHOTOS & VIDÉOS**

[www.dynamogene.net/rotocloche/](http://www.dynamogene.net/rotocloche/)



---

**CONTACTS**

Pierre Pélissier (artistique)  
Emilie Travers (administratif)

06 75 66 57 94  
04 66 84 94 33

**dynamogene@dynamogene.net**

**[www.dynamogene.net](http://www.dynamogene.net)**



*L'association Dynamogène est soutenue par la Ville de Nîmes,  
le Conseil Départemental du Gard et la Région Occitanie.  
Nos projets sont régulièrement accompagnés par Occitanie en Scène.*